



2020年8月1日後出發適用

# 雄嶽陡

8天

## 「古國雄巒祀神牛」尼泊爾神牛節8天

暢遊：加德滿都、博卡拉、沙朗閣、奇特旺國家公園、帕坦王宮廣場、巴克塔普爾王宮廣場、納加閣、帕舒帕蒂納特廟、布達納特廟、猴廟、加德滿都王宮廣場

感受・完美時刻

尼泊爾歷史悠久文化燦爛，多個王朝為尼泊爾留下了光輝的遺跡，亦是世界上唯一以印度教為國教的國家，被稱為眾神的國度；境內擁有八座8000米以上的高峰，背靠著喜馬拉雅山，既可以欣賞眾多的世界遺產和壯美的雪山、騎著大象在叢林中穿越、還可以在博卡拉費瓦湖畔欣賞美景。

團號：SHC08(L)-經濟客位  
2020年8月2日



## ★ 博卡拉、奇特旺

### 別樹一格

- 重本安排3程內陸機往來加德滿都、博卡拉及巴拉特普爾，節省每段約6-8小時車程。
- 安排前往沙朗閣觀賞日出，是遠眺屬喜馬拉雅山脈之一的魚尾峰的最佳觀景點。
- 乘船暢遊費瓦湖，欣賞雄偉的安納普爾納峰交映在水中的湖光山色。
- 登上博卡拉世界和平塔，景致絕佳，除了可以看到北面的安納普爾納峰 (Annapurna) 外，還可以俯瞰山下的費瓦湖秀美風光。
- 遊覽《世界自然遺產》奇特旺國家公園，安排騎大象於叢林中搜尋各種野生動物。

### 優越居停

- 博卡拉2晚住宿Hotel Annapurna View Sarangkot，每間客房配有私人陽台，可欣賞安納普爾納峰地區最有名的山峰。
- 奇特旺Barahi Jungle Lodge Chitwan，房間融合了現代和傳統的尼泊爾家具，私人陽台享有叢林的私人景色，可欣賞河流和國家公園的全景。

## ★ 加德滿都

### 別樹一格

- 參加一年一度神牛節，是紀念死者的節日，在尼泊爾，牛是一種可以引導死者靈魂到達天堂的神聖動物；數百名上睫毛膏、臉畫「牛」彩妝的男孩在尼泊爾首都加德滿都街上赤腳奔馳參與遊行。
- 遊覽《世界文化遺產》加德滿都谷地其中6組歷史遺址和建築群：巴克塔普爾古城、帕舒帕蒂納特廟、布達納特廟、斯瓦揚布納特廟 (猴廟)、加德滿都王宮廣場、帕坦王宮廣場。

### 優越居停

- 加德滿都入住三晚Marriott Hotel (或同級)，酒店滲透濃厚的文化氛圍，前衛設計融合當地創意的建築風格，豪華之選。



## 旅遊誌趣

- 遊覽帕坦王宮廣場是尼泊爾建築的重要代表作，俱是古色古香的尼泊爾式建築，林立著雕工精細的石佛塔和廟宇，內外皆有精雕細琢的神像和裝飾。
- 暢遊加德滿都谷地的第三大城市-巴克塔普爾古城，保持著貿易自由和傳統的城市風貌，是尼泊爾保存最完好的古城。
- 前往尼泊爾最大的佛塔之一布達納特廟，是亞洲乃至世界最大的覆鉢式半圓形佛塔建築，也是唯一繪有「慧眼」的「柴特亞」式佛塔。
- 前往有著2500多年歷史的斯瓦揚布納特廟（猴廟），是尼泊爾非常古老的的佛教寺廟，中央的金色大佛塔因佇立於山頂而顯得氣勢非凡。
- 加德滿都皇宮廣場是加德滿都傳統中心，古老的王宮、古剎、庭院和神龕構成一幅令人讚為觀止的建築景象。

## 旅遊日誌

註1：參觀寺廟時請注意衣裝，男士盡量穿長褲，女士避免穿短裙或過於暴露的衣服；進入寺廟時都必須脫鞋，請尊重當地文化及遵照當地風俗禁忌。

註2：大部份寺廟都需要卸下身上所有的皮革制品，敬請留意。

註3：日出及日照金山現象乃是自然景觀，須視乎當地天氣變化而定，敬請留意。

### DAY 01

香港✈️加德滿都  
Hong Kong✈️Kathmandu

乘客機直航飛往尼泊爾首都及最大城市-加德滿都，三面環山，市區即於山間的加德滿都谷地之中，因坐落在喜馬拉雅山南坡，氣候宜人，有「山中天堂」之美譽。加德滿都谷地此處自古為尼泊爾的政治文化中心，有逾130處文化遺址，包括多處印度教和佛教聖地；谷地中主要有三座曾經的王城：加德滿都、帕坦和巴克塔普爾，代表了尼泊爾文化藝術的最高成就，於1979年被聯合國教科文組織列為《世界文化遺產》。加德滿都是一座擁有1200多年歷史的古老城市，建城於723年，它以精美的建築藝術、木石雕刻而成為尼泊爾古代文化的象徵，尼泊爾歷代王朝在這裡修建了數目眾多的宮殿、廟宇、寶塔、殿堂和寺院等建築，廟宇約250多座，全市有大小寺廟約2700多座，可謂「五步一廟、十步一庵」，因此有人把這座城市稱為「寺廟之城」、「露天博物館」。

✎ 下榻Kathmandu Marriott Hotel或同級。✎

### DAY 02

加德滿都✎巴克塔普爾(王宮廣場[黃金門、55窗宮]、陶馬迪廣場[尼亞塔波拉神廟]、塔丘帕廣場[達塔特亞廟、孔雀窗])✎加德滿都  
Kathmandu✎Bhaktapur (Durbar Square [Golden Gate, The Palace of 55 windows], Taumadhi Square [Nyatapola Temple], Tachupal Square [Dattatraya Temple, Peacock Window])✎Kathmandu

早上驅車前往屬《世界文化遺產》之一的巴克塔普爾（又名為巴德崗），尼泊爾語意為「稻米之城」或「虔誠者之城」。磚紅色是巴克塔普爾古城的主色調，深栗色的精制木雕，再加上密集的寺廟和磚石佛塔構成獨特的建築風格。王宮廣場是巴克塔普爾第一大廣場，四周全是形形色色的古老廟宇和老房子建築，長達500年馬拉王朝的王宮，包括許多各具藝術特色的宮殿、庭院、寺廟、雕像等，被譽為「中世紀尼泊爾藝術的精華和寶庫」；其中的黃金門和55窗宮，因其精美的銅鑄和木雕藝術而聞名，是罕見的藝術珍品。位於巴克塔普爾第二大的陶馬迪廣場內著名的尼亞塔波拉神廟，是一座5層高的印度神廟，供奉著希提拉克希米女神，雖歷經地震和幾百年滄桑仍然屹立，是尼泊爾最高的寶塔。再到巴克塔普爾最早的城市中心廣場—塔丘帕廣場，曾是巴克塔普爾的王權所在地，達塔特亞廟是巴克塔普爾最古老的寺廟之一；孔雀窗建於15世紀，窗戶上有精美的孔雀木雕，是尼泊爾藝術的標誌性圖形，而孔雀窗代表著印度教祭祀的住處所在。遊畢返回加德滿都。

✎ 下榻Kathmandu Marriott Hotel或同級。✎

### DAY 03

加德滿都✎帕坦(王宮廣場[黑天神廟、黃金寺、帕坦博物館])•神牛節✎加德滿都  
Kathmandu✎Patan(Durbar Square [Krishna Mandir, Golden Temple, Patan Museum])•Gai Jatra Festival✎Kathmandu

早前往尼泊爾第二大城市帕坦（又名拉利特普爾），意為「藝術之城」，是一座歷史文化名城，市內著名的帕坦王宮廣場作為《世界文化遺產》加德滿都谷地的一部分，帕坦王宮廣場是尼瓦爾建築的重要代表作，廣場地面鋪紅磚，其建築藝術也是非常高超、精湛。坐落於王宮廣場的黑天神廟（又名庫裡須那廟），是一座印度教神廟，塔亭的欄杆間雕刻著印度古典史詩《摩河婆羅多》和《羅摩衍那》中描述的各種精美神像和鳥獸等圖像，其精妙的雕刻技藝使圖像栩栩如生，引人注目；除塔頂外，整座廟宇完全用石頭建造，堪稱鬼斧神工，是罕見的尖塔式廟宇建築，被譽為「尼泊爾建築藝術的奇蹟」。續往黃金廟，整座寺廟都被飾以金色，有著描繪佛祖釋迦牟尼一生經歷的精美壁畫以及其神態各異的雕像。繼而參觀帕坦博物館，內有異常豐富的珍藏，鑄銅和鍍金純銅作品是博物館的主要特色，這些工藝品大多數都是印度教和佛教中的神像。及後欣賞一年一度的神牛節（Gai Jatra），是尼泊爾最受歡迎的節日之一，大人小孩都穿上各種特殊的衣服，牽著牛到街上遊行。Gai在尼泊爾語裡是「牛」的意思，Jatra則代表了「遊行」，所以Gai Jatra節其實就是牛群大遊行的意思。神牛節是紀念死者的節日，如果



Day 1

Day 2

Day 3

Day 4

早

-

酒店

酒店

酒店

午

-

酒店

酒店

酒店

晚

-

酒店

酒店

酒店

一個家庭在過去一年裡有人過世，那他們在神牛節這天必須要牽著一頭牛在街上遊行，因為在尼泊爾，牛是一種可以引導死者靈魂到達天堂的神聖動物。如果剛好沒有牛，也可以找來扮成牛的小男孩代替。從此神牛節就慢慢變成了開玩笑、嘲諷、搞笑的歡樂節日，告訴大家死亡是生命的真理，總有一天必須面對它。遊畢返回加德滿都。

✎ 下榻Kathmandu Marriott Hotel或同級。✎

## DAY 04

加德滿都 ✎ 博卡拉(世界和平塔)  
Kathmandu ✎ Pokhara(World Peace Pagoda)

早上於指定時間前往機場乘內陸客機飛往尼泊爾第二大城市博卡拉，以雪山湖泊等自然景觀成為尼泊爾著名的旅遊勝地。抵達後，前往世界和平塔，矗立於費瓦湖南面山頂的一座白色鐘形塔，這裡景致絕佳，除了可以看到北面的安納普爾納峰(Annapurna)外，還可以俯瞰山下的費瓦湖秀美風光。

✎ 下榻Hotel Annapurna View Sarangkot或同級。✎

## DAY 05

博卡拉(沙朗閣、賓迪亞巴希尼神廟、塞蒂河、舊市集、費瓦湖[乘船]、戴維斯瀑布)  
Pokhara(Sarangkot[View sunrise over the Himalayas], Bindhyabasini temple, Seti River, Old Bazar, Phewa Lake[Boating], Davis Falls)

清晨前往沙朗閣，這裡是遠眺魚尾峰(又名馬查普查雷峰Machapuchare)的最佳觀景點，魚尾峰屬於喜馬拉雅山脈的一部分，是安納普爾納峰地區最有名的山峰；下車後步行約40分鐘抵達山頂的觀景台，是看雪山的極佳視角，在晴朗的天氣下，連綿起伏的雪山群峰被陽光染上一層金色，「日照金山」的壯闊景觀令人驚嘆。續往位於舊市集山頂上的賓迪亞巴希尼神廟，是一眾印度教徒及佛教徒的朝聖地點。再到塞蒂河，是峽谷中流淌出來的狹窄的河流，河水清澈，整個河流的兩側都是山峰。後遊逛舊市集，曾是南來北往的重要集散地，非常熱鬧，現留下老舊的只有尼瓦式建築，可見證曾經的興盛。及後前往費瓦湖，是尼泊爾第二大湖泊及著名的皇家度假勝地，雄偉的安納普爾納峰構成了費瓦湖的天然背景，泛舟湖上，靜靜地欣賞交映在水中的湖光山色。稍後遊覽戴維斯瀑布，長500米，深100英尺，是博卡拉附近最大的瀑布，河水暴漲時，瀑布沖下的聲音震耳欲聾。

✎ 下榻Hotel Annapurna View Sarangkot或同級。✎

## DAY 06

博卡拉 ✎ 巴拉特普爾 ✎ 奇特旺國家公園(包騎大象、大象撫育中心)  
Pokhara ✎ Bharatpur ✎ Chitwan National Park(Jungle Elephant Safari, Elephant Breeding Center)

早上於指定時間前往機場乘內陸客機飛往巴拉特普爾機場。抵達後，驅車前往奇特旺國家公園，是尼泊爾第一個國家公園，成立於1973年，於1984年被聯合國教科文組織列為《世界自

然遺產》。安排騎大象於叢林中搜尋各種野生動物，趟過小溪，探索大自然的野生魅力。及後參觀大象撫育中心，這裡飼養了許多頭母象和小象，還教會小象們各種將來需要掌握的工作技能，例如供人乘坐、傳遞物品等。

✎ 下榻Barahi Jungle Lodge Chitwan或同級。✎

## DAY 07

巴拉特普爾 ✎ 加德滿都(帕舒帕蒂納特廟、布達納特廟、猴廟、王宮廣場[哈奴曼·多卡、庫瑪麗活女神廟]) ✎ 香港  
Bharatpur ✎ Sathmandu (Durbar Square [Hanuman Dhoka, Kumari Temple], Pashupatinath, Swayambhunath Temple, Boudhanath) ✎ Hong Kong

早上於指定時間前往機場乘內陸客機飛返加德滿都。遊覽加德滿都東部，供奉著印度教中主管破壞和重生的三大神祇之一濕婆神的四大寺廟之一帕舒帕蒂納特廟(《世界文化遺產》之一)，是加德滿都最古老的印度教寺廟；寺廟旁邊設有數座燒屍台，是尼泊爾印度教徒舉行露天火葬的場所。及後參觀《世界文化遺產》布達納特廟，世界最大的藏傳佛塔之一，是亞洲乃至世界最大的覆鉢式半圓形佛塔建築，也是唯一繪有「慧眼」的「柴特亞」式佛塔。續往另一《世界文化遺產》斯瓦揚布納特廟(又名猴廟)，因彌猴生活在廟的西北而名。猴廟是尼泊爾最古老的藏傳佛教聖地，距今已有2500多年，是佛教徒一個重要朝聖地。猴廟最引人注目的是尼泊爾的標誌性眼睛的建築，又被稱為「四眼天神廟」，這座佛塔擁有金色的塔身和四周巨大的佛眼，象徵著無所不在的佛，注視著腳下的芸芸眾生，佛眼下方的鼻子像是一個問號，實際是尼泊爾數字「1」，代表著「和諧歸一」；據說當你邁進佛塔大門時，看到它的第一眼許下的願望一定能夠實現。稍後前往《世界文化遺產》之一的加德滿都王宮廣場，位於加德滿都的舊王宮哈奴曼·多卡前面，舊王宮哈奴曼內有許多中庭和宮院，多半建於17世紀的馬拉王朝內，但因政治因素暫不對外開放。再到庫瑪麗活女神廟，庫瑪麗又被稱作童女神，被視為守護尼泊爾皇家的女神塔蕾珠的化身，這個風俗起源於17世紀，挑選庫瑪麗的標準非常嚴苛，必須是3歲到7歲的處女，並且從未流過血或生過病、出身釋迦族金匠種姓、出生時的星象吉祥，同時身上沒有斑點胎記、牙齒整齊無缺等32種優美的特徵，才能參加遴選，而庫瑪麗只有在特殊的節日和時段才會讓民眾前往膜拜並受她祝福。晚餐後前往機場乘客機直航返港，並於翌日早上安抵香港。

註：帕舒帕蒂納特廟只允許印度教信徒進入，遊客只能在巴格馬蒂河對岸觀看寺廟。

## DAY 08

香港  
Hong Kong

是日凌晨乘客機直航返港，並於早上安抵香港。

(※：酒店之詳情請參閱本公司網頁www.tcitravel.com內之酒店名單。)



	Day 5	Day 6	Day 7	Day 8
早	酒店	酒店	酒店	-
午	酒店	酒店	酒店	-
晚	酒店	酒店	酒店	-